



COMMUNICATIONS  
OFFICIELLES



DATES À  
RETENIR



COMPÉTENCES  
ÉVALUÉES



NATURE DES  
ÉVALUATIONS



**Document d'information sur la nature et les  
moments des principales évaluations  
2023-2024  
1<sup>re</sup> année du primaire**

Centre  
de services scolaire  
des Découvreurs

Québec 

# Remise des communications officielles

Des communications mensuelles sont aussi prévues dans le cas des élèves qui éprouvent des difficultés sur le plan des apprentissages et du comportement.



## 1<sup>re</sup> communication

Appréciation rendue disponible aux parents sur Mozaïk portail le 13 octobre 2023

Cette communication écrite permet aux titulaires de vous transmettre une appréciation générale du cheminement de votre enfant en français et en mathématique. Elle vous informe aussi de son adaptation, de son comportement et de son attitude face aux tâches scolaires.



## 1<sup>er</sup> bulletin 20%

Bulletin rendu disponible aux parents sur Mozaïk portail le 15 novembre 2023

Rencontre individuelle des parents de chaque élève.  
Les 16 et 17 novembre 2023



## 2<sup>e</sup> bulletin 20%

Bulletin rendu disponible aux parents sur Mozaïk portail le 29 février 2024

Rencontre des parents sur invitation.  
Le 1 mars 2024



## 3<sup>e</sup> bulletin 60%

Bulletin rendu disponible aux parents sur Mozaïk portail le 28 juin 2024

Des évaluations de fin d'année peuvent être proposées en mai et juin. Il est important d'en informer le titulaire avant la planification d'un voyage ou la prise d'un rendez-vous.

Les titulaires vous donneront des informations concernant les forces, les défis et les progrès de votre enfant à l'aide de commentaires sur les apprentissages et le comportement.

Deux des compétences suivantes feront l'objet de commentaires écrits dans les bulletins de la 1<sup>re</sup> et de la 3<sup>e</sup> étape.

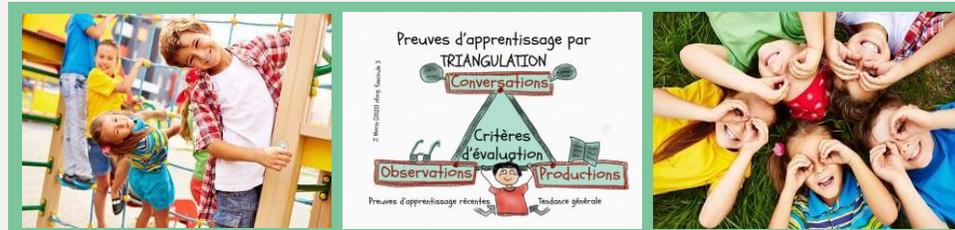
Compétences à la section 3 du bulletin	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
Organiser son travail	✓		✓
Travailler en équipe			
Savoir communiquer			
Exercer son jugement critique			

Précisions : Ces commentaires, qui sont transmis aux **étapes 1 et 3** au primaire et au secondaire, peuvent porter sur les mêmes compétences ou sur des compétences différentes au début et à la fin de l'année - il est à noter que les commentaires sur ces compétences ne reposent pas sur une évaluation formelle. ([http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site\\_web/documents/dpse/evaluation/LesChoixDeNotreEcole\\_DocSoutien\\_f.pdf](http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/evaluation/LesChoixDeNotreEcole_DocSoutien_f.pdf))

Cette information s'adresse aux enseignants et doit être retirée de la version remise aux parents.

# Les compétences évaluées

1<sup>re</sup> année



Disciplines	Compétences	1 <sup>re</sup> étape (20 %)	2 <sup>e</sup> étape (20 %)	3 <sup>e</sup> étape (60 %)	Nature des évaluations
					Les conversations et les observations des enseignants ainsi que les productions de l'élève permettent de recueillir des informations tout au long de sa progression. En variant les preuves d'apprentissage, le portrait obtenu est beaucoup plus complet et le jugement final est plus représentatif des acquis de l'élève. Il est à noter que pour produire le résultat au bulletin, les enseignants ont appuyé leur jugement sur les traces les plus récentes.
Français	Lire (50 %)		✓	✓	Entretien, lecture interactive, production (questionnaire, fiche de lecture, carnet de lecture), atelier de lecture, etc.
	Écrire (30 %)		✓	✓	Écriture quotidienne (atelier d'écriture, journal d'écriture, écriture libre, écriture à partir d'une image ou d'un thème), appropriation des mots d'orthographe (jeux, manipulation), maîtrise des connaissances dans un contexte signifiant.
	Communiquer (20 %) <small>La qualité de la communication et de l'écoute sont évaluées.</small>	✓		✓	Prise de parole préparée (exposé oral préparé en classe, démonstration), prise de parole spontanée (causerie, entretien, cercle de lecture, discussion en sous-groupe, mini-débat, etc.).
Mathématique	Résoudre une situation-problème (20%) <small>Tâche qui pose une problématique pour laquelle les élèves n'ont pas de solution évidente et pour laquelle ils doivent découvrir ou inventer des pistes pour arriver à la résoudre.</small>		✓	✓	Situation-problème sous forme conventionnelle, situation authentique (ex.: préparer un diner pour la classe), projet créatif impliquant des contraintes mathématiques (ex.: créer un robot), tâche où l'élève doit inventer un problème mathématique en respectant une liste de contraintes ou de consignes, problème ouvert, etc.
	Utiliser un raisonnement mathématique (80 %) <small>Tâche qui privilégie l'explicitation du raisonnement mathématique et qui demande d'organiser et d'appliquer des concepts et des processus mathématiques. Tâche qui permet de vérifier la compréhension des concepts et des processus.</small>	✓	✓	✓	Situation d'application sous forme conventionnelle, problème ouvert, entretien mathématique, petits problèmes écrits, photo-problème, questionnaire, etc.

# Les compétences évaluées

1<sup>re</sup> année



Disciplines	Compétences	1 <sup>re</sup> étape (20 %)	2 <sup>e</sup> étape (20 %)	3 <sup>e</sup> étape (60 %)	Nature des évaluations
Éthique et culture religieuse	Réfléchir sur des questions éthiques (50 %) Manifester une compréhension du phénomène religieux (50 %)		✓	✓	Lecture interactive, mise en situation, discussion, livret d'activités, recherche, etc.
Anglais	Mobiliser sa compréhension de textes entendus (60 %)		✓	✓	Différents types de textes (histoires, comptines, chansons, etc.) permettront d'évaluer les apprentissages.
	Communiquer oralement en anglais (40 %)		✓	✓	Réponses des élèves à des routines simples se déroulant en anglais permettront de vérifier la compréhension des messages oraux.
Arts plastiques	Création d'images personnelles ou médiatiques (70 %) Appréciation d'images (30 %)		✓	✓	Différents contextes tels que des projets de création d'oeuvres personnelles ou médiatiques ainsi que l'appréciation d'oeuvres par la critique et l'analyse.
Musique	Interprétation et création de pièces musicales ou vocales (70%) Appréciation de pièces musicales ou vocales (30%)		✓	✓	Différents contextes tels que les projets d'interprétation et d'appréciation de pièces musicales ou vocales ainsi que des projets de création tels que la sonorisation, l'arrangement musical, l'improvisation ou la composition de pièces permettront de rendre compte de l'acquisition des connaissances et du développement des compétences.
Éducation physique	Agir dans divers contextes d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques physiques Adopter un mode de vie sain et actif		✓	✓	L'enseignant vérifie l'acquisition des connaissances, des savoir-faire et des savoir-être nécessaires au développement des compétences à travers différents moyens d'action. Il propose aussi aux élèves des situations d'apprentissage et d'évaluation afin de porter un jugement sur leur niveau de développement des compétences.

# ÉVALUATIONS DE FIN D'ANNÉE

## TRAITEMENT DES ABSENCES NON MOTIVÉES

---

La présence des élèves est obligatoire lors d'une d'évaluation. Un voyage, la participation à une activité sportive ou culturelle **ne saurait justifier une absence à une évaluation obligatoire**. Ainsi, l'élève qui ne se présenterait pas à une évaluation obligatoire sans motif reconnu doit être considéré comme absent. Cette absence sera traitée conformément aux normes et modalités d'évaluation approuvées par la direction d'école et dans le cas d'une épreuve ministérielle, selon le Guide de Sanction des études ou une Info-Sanction s'il y a lieu.

